



(Viene de la página 1)

En Tel Aviv, el 6 de agosto pasado, al grito de “¡El pueblo quiere la justicia social!”, unas 300 000 personas se manifestaron en apoyo al movimiento de los jóvenes “indignados” que piden un cambio en las políticas públicas del gobierno neoliberal de Benyamin Netanyahu (3). “Cuando a alguien que trabaja –declaró una estudiante– no le alcanza ni siquiera para comprar de comer es que el sistema no funciona. Y no es un problema individual, es un problema de gobierno” (4).

## Generación sin futuro

Desde los años 1980 y la moda de la economía reaganiana, en todos estos países –y singularmente en los Estados europeos debilitados hoy por la crisis de la deuda–, las recetas de los gobiernos (de derechas o de izquierdas) han sido las mismas: reducciones drásticas del gasto público, con recortes particularmente brutales de los presupuestos sociales. Uno de los resultados ha sido el alza espectacular del paro juvenil (en la Unión Europea: 21%; en España: ¡42,8%!). O sea, la imposibilidad para toda una generación de entrar en la vida activa. El suicidio de una sociedad.

En vez de reaccionar, los gobiernos, espantados por los recientes derrumbes de las Bolsas, insisten en querer a toda costa satisfacer a los mercados. Cuando lo que tendrían que hacer, y de una vez, es *desarmar* a los mercados (5). Obligarles a que se sometieran a una regla-

mentación estricta. ¿Hasta cuándo se puede seguir aceptando que la especulación financiera imponga sus criterios a la representación política? ¿Qué sentido tiene la democracia? ¿Para qué sirve el voto de los ciudadanos si resulta que, a fin de cuentas, mandan los mercados?

En el seno mismo del modelo capitalista, las alternativas realistas existen. Defendidas y respaldadas por expertos internacionalmente reconocidos. Dos ejemplos: el Banco Central Europeo (BCE) debe convertirse en un verdadero banco central y prestarle dinero (con condiciones precisas) a los Estados de la eurozona para financiar sus crisis. Cosa que le está prohibida al BCE actualmente. Lo que obliga a los Estados a recurrir a los mercados y pagar intereses astronómicos... Con esa medida se acaba la crisis de la deuda.

Segundo: dejar de prometerlo y pasar a exigir ya la Tasa sobre las Transacciones Financieras (TTF). Con un modesto impuesto de un 0,1% sobre los intercambios de acciones en Bolsa y sobre el mercado de divisas, la Unión Europea obtendría, cada año, entre 30 000 y 50 000 millones de euros. Suficiente para financiar con holgura los servicios públicos, restaurar el Estado de bienestar y ofrecer un futuro luminoso a las nuevas generaciones.

O sea, las soluciones técnicas existen. Pero ¿dónde está la voluntad política? ■

IGNACIO RAMONET

(3) Según una encuesta de opinión, las reivindicaciones de los “indignados” israelíes cuentan con la aprobación del 88% de los ciudadanos. (*Libération*, op. cit.)

(4) *Le Monde*, París, 16 de agosto de 2011.

(5) Léase Ignacio Ramonet, “Desarmar a los mercados”, *Le Monde diplomatique en español*, diciembre de 1997.



FOTO: A.C.NUR

### UNA EXPOSICIÓN DE LE MONDE DIPLOMATIQUE EN LA CASA ENCENDIDA

## Migraciones. Un planeta en movimiento

El jueves 22 de septiembre a las 19h30 inauguramos en la terraza de LA CASA ENCENDIDA (Madrid) una exposición sobre las MIGRACIONES realizada por *Le Monde diplomatique en español*.

Los seres humanos se han desplazado siempre aunque sólo fuera unos kilómetros, incitados por la búsqueda de tierras cultivables o expulsados a causa de conflictos. Las tensiones económicas, las crisis políticas, las guerras y las catástrofes naturales continúan arrojándonos a los caminos.

Estas personas, nacidas en un país distinto del que residen, representan actualmente el 3,5% de la población mundial, frente al 2% de hace cuarenta años, y constituyen virtualmente, con unos 230 millones de personas, el quinto país del mundo. En un paisaje globalizado, donde se cruzan flujos de mercancías, de capitales y de informaciones, los emi-

grantes han adquirido una visibilidad que no tenían en el pasado y se han convertido, especialmente con la irrupción creciente de “clandestinos”, en una de las preocupaciones principales de los países occidentales. Las migraciones son un fenómeno complejo, reflejo de la organización de nuestro mundo, síntoma de sus fracturas. Pero ante todo, la migración está relacionada con la identidad y la seguridad, con la supervivencia.

En esta exposición se representan y analizan estos desplazamientos, transferencias y circulaciones con sus complejidades y con los límites asumidos de la estadística, precisamente cuando la cuestión de la migración moviliza a instituciones nacionales e internacionales.

Se utiliza la cartografía proveniente de nuestra publicación ATLAS DE LAS MIGRACIONES y se utilizan distintos soportes multimedia que ayudan a comprender los distintos aspectos que se abordan.

### ACTO DE INAUGURACIÓN

Para la inauguración contamos con una *performance* del NUEVO TEATRO FRONTERIZO. Su director, el dramaturgo José Sanchis Sinisterra, tiene a sus espaldas una abultada experiencia como pedagogo en dramaturgia, dirección e interpretación. Incansable estudioso de las formas y posibilidades de la escritura y puesta en escena dramáticas, elabora ejercicios de creación y de reflexión sobre los elementos escritos que componen la obra teatral. Entre ellos, uno derivado de su estudio del monólogo se titula “En el locutorio”. Partiendo de este ejercicio, un grupo de jóvenes autores ha escrito, bajo la dirección del Premio Nacional de Literatura Dramática, un texto colectivo que será la base para el espectáculo. En esta *performance*, cinco actores se pondrán en la piel de emigrantes españoles en otra tierra.

En la terraza de LA CASA ENCENDIDA, encontraremos, como si formaran parte de ella, unos “pedazos” de lo que pudieran ser locutorios: unos paneles manchados de garabatos en diversos idiomas, dibujos producto del juego durante una conversación, números de teléfono rápidamente apuntados... en cada uno de ellos un teléfono; delante de estos paneles, unas banquetas. Y en ellas, nuestros cinco protagonistas arrancan las conversaciones de las que solo escuchamos lo que dicen los interlocutores en escena. De forma alternada, estos personajes nos darán cuenta de las razones, de las sensaciones, de las esperanzas y de los miedos que, como españoles obligados a alejarse de su tierra, les cuentan a sus seres queridos a través del cordón umbilical en que se ha transformado ese locutorio. Un locutorio que, como

el propio estado del migrante, es un no lugar, un espacio suspendido entre la tierra de acogida (o de rechazo) y la de origen. La asistencia a este acto inaugural es libre, hasta completar aforo, y nos gustaría contar con la presencia de los lectores de *Le Monde diplomatique en español*.

### DURANTE LA EXPOSICIÓN

Tras esta representación, diseñada para el día de la inauguración de la exposición, los paneles que remiten a nuestro locutorio virtual se quedarán como acompañamiento de los demás materiales. Interactuando con estos, el visitante curioso podrá, descolgando el teléfono, revivir a través de la escucha esos monólogos de emigrados.

## CARTAS DE LECTORES

Antonio Sánchez López, desde Molina del Segura (Murcia) comenta el artículo de Cayo Lara “Una izquierda diferente como opción de Gobierno”, publicado en el mes de agosto.

Soy militante de IU y del PCE. He pegado carteles de Santiago Carrillo –el monarca absolutista del PCE–, de Gerardo Iglesias, de Julio Anguita, de Paco Frutos, de Gaspar Llamazares, etc. En primer lugar, comentar que en el artículo al que aludo, se hace una valoración muy pobre y poco inteligente del 15 M. Cuando el autor analiza el derrumbe del Estado del Bienestar en los países de Europa, sólo se menciona el fracaso de la socialdemocracia, pero no se menciona a la URSS y la influencia que tuvo en el nacimiento de estas políticas sociales. No se hace referencia al hundimiento y fracaso del bloque comunista.

Molina de Segura es un municipio de 65 000 habitantes, y nuestra IU es la 4ª en fuerza electoral de la Región de Murcia. Nosotros no hemos aportado nada a ese debate; o no formamos parte del “Intelectual Colectivo” o es que hemos vuelto al centralismo democrático.

Dice Cayo Lara en su artículo que el frente de izquierdas es prematuro y que este no es la refundación de IU. Tendremos que quitar lo de *Unida* de nuestro cartel electoral. Yo creo que la línea marcada por Gerardo Iglesias y desarrollada por Julio Anguita, con su Convocatoria por Andalucía, de apertura del PCE y alianza con otras fuerzas se quiere enterrar. Para mí esto es una involución.

Se dice que IU ha de superar el complejo de fuerza subalterna del PSOE. Y esto lo escribe Cayo Lara después del lío de Extremadura y de afirmar que IU no permitiría gobiernos del PP donde tuviéramos fuerza para impedirlo, apoyando, claro, al PSOE. No lo entiendo.

Estoy con la IU que trabaja en la calle, donde el trabajo es cada vez más difícil, porque estamos perdiendo referentes de izquierdas a pasos agigantados en fábricas, en centros educativos, en sindicatos, en barrios, etc. Y estoy cansado de los altos cargos que pasan su tiempo en las instituciones y luego redactan documentos alejados de la realidad. Los altos cargos de IU deberían pensar más en nuestro proyecto político y menos en sus sillones.

¡¡LES ANIMAMOS A QUE NOS ESCRIBAN!!

PARA ESCRIBIR A ESTA SECCIÓN: enviar un correo electrónico a [cartas@mondiplo.com](mailto:cartas@mondiplo.com), o bien una carta a nuestra redacción: C/ Aparisi i Guijarro, 5 pta 2 - 46003 de Valencia. Los textos no deben sobrepasar 15 líneas y los autores deben identificarse con su número de DNI y sus datos completos. Nos reservamos el derecho de publicarlas, así como de resumirlas o extractarlas.

SEPTIEMBRE 2011 – N.º 191

EDICIONES CYBERMONDE S.L.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
C/ Aparisi i Guijarro, nº 5, 2º - 46003 Valencia  
Teléfono: 902.212.150 - 96.391.51.13  
Fax: 902.212.160  
correo electrónico: [admon@mondiplo.com](mailto:admon@mondiplo.com)  
Internet: [www.monde-diplomatique.es](http://www.monde-diplomatique.es)

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN  
Ignacio RAMONET (Presidente y Director de la redacción)  
Ferran MONTESA (Consejero Director General)  
Francisco ÁLVAREZ (Consejero)

CRÓNICA EUROPA  
Bernard CASSEN  
PÁGINAS DE LIBROS  
Francisco JARAUTA, Javier DE LUCAS, Ramón CHAO  
PÁGINAS DE REVISTAS  
Manuel S. JARDÍ  
DISEÑO E ICONOGRAFÍA  
Jorge BALLESTER

DISTRIBUCIÓN  
SGEL c/ Valdelaparra, 29 - 28100 Alcobendas (Madrid)  
Depósito legal: B19.253-2008 — ISSN: 1888-6434

EDICIÓN DE FRANCIA  
Fundador: Hubert BEUVE-MÉRY  
Director/Presidente: Serge HALIMI  
Redacción: 1 Av. Stephen Pichon, 75013 - Paris Tf. + 33 153949601  
Le Monde diplomatique en español está comprometido en la batalla por la defensa del medio ambiente y de una naturaleza sostenible. Por eso, para su impresión, sólo utiliza papel con fibras recicladas que cumple la ISO 14001, y posee la etiqueta SWEDAC que garantiza su ecopropiedad y el respeto de requisitos ambientales.

Nuestros colaboradores aceptan que sus aportaciones aparezcan tanto en soporte impreso como en digital. La redacción no devuelve los originales no solicitados ni mantiene correspondencia sobre los mismos. Nuestro periódico no se responsabiliza ni comparte necesariamente las opiniones firmadas de sus colaboradores.



ESPAÑOL CULTIVADOR EN LA ASOCIACIÓN DE ESPAÑOLES CULTIVADORES DE ESPAÑA

© reproducción prohibida de todos los artículos salvo acuerdo con la administración.  
© de las reproducciones autorizadas VEGAP (Valencia), 2010.

Esta revista ha recibido una subvención de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España, para la totalidad de los números editados en el año.